



Joe McNally

Der entscheidende Moment

Ein Weltklasse-Fotograf
packt aus



Inhalt

Kapitel 1 (Mit) Leidenschaft fotografieren 1	Halten Sie still 52
Bringen Sie Ihre Kamera an ungewöhnliche Orte..... 2	Holen Sie sich eine Genehmigung..... 54
Drehen Sie sich um! 4	Glamour-Licht 56
Durchhalten..... 6	Das Licht muss schmecken..... 58
Achten Sie auf die kleinen Motive 8	Denken Sie daran, Sie sind nicht Spiderman 60
Die richtigen fünf Minuten 10	Überraschen Sie mich 62
Stufen Sie das Licht ab..... 12	Ungewöhnliche Lichtpositionen 64
Packen Sie nicht zu früh ein..... 14	Filter! 66
Fotografieren Sie sofort..... 16	Immer das Auge in der Kamera 68
Kopf hoch! 18	Woher kommt das Licht?..... 70
Immer weiter Fragen stellen 20	Verlängern Sie den Tag..... 72
Gehen Sie einen Schritt weiter..... 22	Bitten Sie besser um Entschuldigung 74
Den eigenen Ideen vertrauen 24	Die Leute halten Sie für verrückt..... 76
Bringen Sie eine Kamera mit (und benutzen Sie sie)!... 26	Arbeiten Sie mit Pantomimen 78
Schön ist einfach ... schön..... 28	Nehmen Sie ein Bettlaken mit 80
Treffer! 30	Warm ist besser als kalt..... 82
Mit den Füßen zoomen 32	Beleuchten Sie nicht alles..... 84
Legen Sie am Motiv Hand an..... 34	Kapitel 3 Die Logik des Lichts 86
Licht, Farbe, Ausdruck 36	Machen Sie Licht 88
Das Motiv einbeziehen 38	Ich fotografiere gern Hochzeiten – Irland..... 90
Die Gelegenheit nutzen 40	Babyfotos sind brutal 92
Kapitel 2 Immer in die Kamera schauen 44	Besorgen Sie sich die richtigen Freunde 94
Kleider machen Leute 46	Schauen Sie sich die Hände an..... 96
Das Licht im Hauseingang..... 48	Einfach klicken 98
Probieren Sie etwas Neues..... 50	Heben Sie das Motiv hervor..... 100
	Das Motiv bestimmt das Licht..... 102
	Machen Sie Ihre Hausaufgaben 104

Nehmen Sie den Blitz von der Kamera	106
Bleiben Sie in der Nähe der Kerze	108
Auf den Boden!	110
Lassen Sie sich nichts anmerken	112
Hinschauen tut nicht weh	114
Die Logik des Lichts	116
Es ist gut, Freunde zu haben	118
Gehen Sie nicht	120
Yanko Supremo	122
Denken Sie wie im Comic	124
Bringen Sie alles mit!	126
Sehen Sie weiter zu, auch wenn das Licht weg ist	128

Kapitel 4 Irgendetwas reflektiert immer

immer	130
... macht Flügel	132
Ringblitz	134
Kettensäge nicht vergessen	136
Früher da sein	138
Seien Sie nicht so ernst	140
Versprechen Sie alles	142
Werden Sie zum Meister des Lichts	144
Mehr Weitwinkel	146
Lächeln und nicken	148
Fotografieren Sie etwas Interessanteres	150
Fang das Licht	152
Bleiben Sie dran	154
Immer etwas Reflektierendes dabei haben	156

Weiches Fensterlicht ersetzt das Studio	158
Kein Blitz von vorn	160
Beten Sie für schlechtes Wetter	162
Es muss für sich sprechen	164
Denken Sie daran: Licht nimmt Farbe an	166
Nehmen Sie sich nicht zu wichtig	168
Kamera bereithalten	170
Manchmal fühlt man sich richtig mies	172
Geben Sie sich einen Ruck!	174

Joos Licht-Tipps

Joos Kameratasche

Joos Blitzausrüstung

An der Bar

Schlechte Tage können zu guten Bildern führen	188
Der steinige Weg der Selbstständigkeit	190
Plagegeist Fotograf	192
Nicht mit Models zusammenziehen	194
Tote	196
Mach' einfach ein Foto	198
Man braucht nur eins	200
Die Liebe, die Liebe	202
Eddie als Eddie	204
Nicht jeder wird Sie mögen	206
Angst ist oft ein guter Helfer	208

Inhalt *Forts.*

Es ist schwer, die Balance zu halten.....	210
Stellen Sie die schwierigen Fragen.....	212
Der Drück-Faktor	214
Im Weltraum hört dich niemand kotzen	216
Die Wahl ist nicht leicht	218
Alles eine Frage der Einstellung	220
Auf den Assistenten hören	222
Stellen Sie die Kamera dorthin, wo Sie nicht sind.....	224
Riskieren Sie etwas	226
Die besten Bilder sind direkt vor deiner Nase	228
Lernen Sie von Ihren Mitmenschen	230
Mein wichtigster Ausrüstungsgegenstand	232
Wissen, mit wem man spricht	234
Vielleicht finden sie dich eines Tages cool.....	236
<i>Index</i>	238

